

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 374»
городского округа Самара

443122 тел. 956-46-83, факс 952-64-11

г. Самара, ул. Московское шоссе, 312 yasinasv@yandex.ru

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете МАДОУ
«Детский сад № 374» г.о.Самара
протокол № 5 от
28 августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

/С.Н.Васина

Рабочая программа
образовательной деятельности
с детьми 3-4 лет
во второй младшая группа № 7
на 2018-2019 уч.г

составлена на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 374» г.о.Самара

Составители:

Александрова О.Н., воспитатель, высшей квалифицированной категории

Юдина Л.Е., воспитатель, высшая квалификационная категория

Самара, 2018 г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет.....	6
1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	9
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	13
3. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	30
3.2. Режим дня.....	33
3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.....	35
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	40
4. Приложение	
4.1. Список воспитанников	
4.2. Комплексно-тематическое планирование	
4.3. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности	
4.4. Расписание организованной образовательной деятельности	
4.5. Комплекс утренней гимнастики, гимнастики - «Побудки»	
4.6. Двигательный режим группы	
4.7.Паспорт здоровья группы	
4.8. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей общеразвивающей направленности группы № 7 на 2018-2019 учебный год разработана в соответствии с ООП МАДОУ «Детский сад № 374» г.о.Самара, с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования « Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева.

Рабочая программа совместной деятельности воспитателя с детьми второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию детей.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43,72
- Конвенция о правах ребёнка (1989 г)
- Закон РФ «Об образовании»
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав МАДОУ
- ФГОС ДО

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целями являются:

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных

требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи для достижения данных целей:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например о том, что предстоит собраться на прогулку или убрать игрушки, подготовиться к приему пищи. Запоминание материала детьми носит непроизвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период, помимо наглядно-действенного мышления, развивается наглядно-образное мышление и ребенку становится доступно решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме - с опорой на образные представления.

Дети начинают осваивать нормы и правила поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Они называют, что нарисовали или хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел. Выразительность образа создается цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематический характер. У детей складывается определенный набор образов, позволяющих передать представление о

предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями - это солнце, линия - дорожка т.д. Человек изображается в виде «головонога» - круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребенка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначеному взрослым контуру: например, «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный kleem контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой.

В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребенка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира недоступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры - ведущий деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развиваются сюжет, в зависимости от имеющегося

материала, а затем, к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки. Так как дети еще не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, то есть отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитий еще произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста недостаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Постепенно дети выходят за пределы семейного круга. Развитие образа «Я» происходит в общении со взрослыми, прежде всего с близкими и педагогами дошкольной организации, и сверстниками. Общее положительное, недифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно расшатывается и ребенок начинает понимать, что он не всегда поступает правильно. Детям дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я все могу) и позитивная самооценка. В случаях, когда ребенок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

1.3. Планируемые результаты освоения

Рабочей программы

Направление и развитие	Вторая младшая группа
Развитие культуры общения	<p>Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.</p> <p>Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.</p> <p>Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей. Называет воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>В основном соблюдает элементарные правила поведения в ДОО. При помощи взрослых соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.</p> <p>На улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.</p> <p>Называет своё имя и возраст.</p> <p>В случае опасности просит помощи взрослого.</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">- о простейших правилах поведения во время еды;- о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска);- необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать после игры игрушки и строительный материал;- некоторых профессиях, с которыми сталкивается в быту (воспитатель, врач, продавец);- состав семьи;- виды транспорта, на которых ездит ребёнок. <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none">- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;- некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности;- основных правилах гигиены в режиме дня;- себе, составе семьи;- элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте) <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none">- аккуратно есть;

	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться носовым платком, обращаться за необходимой помощью к взрослым; - замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; - выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материал к занятиям; помочь накрыть стол к обеду); - назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту; - поддерживать порядок в игровом уголке.
<p>Развитие культуры познания</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своё имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения; - части тела и лица (количество и название); - цвета спектра; - название детёнышей домашних животных (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц); - название двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; - основные детали одежды, мебели, посуды. <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обо всех временах года и их характерных особенностях; - об основных домашних животных, диких зверях и птицах; - о назначении и уходе за одеждой, мебелью, посудой; - частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток; - о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов. <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; - различать основные цвета; - различать эмоции человека; - различать зверей и птиц; - различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности; - пользоваться обобщенными словами; - пользоваться простейшими символами. <p>Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры - квадрат, круг, треугольник, прямоугольник и знает основные цвета.</p> <p>Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1,2,3, с соответствующим количеством пальцев.</p> <p>Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по</p>

	<p>величине.</p> <p>Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных.</p> <p>Составляет из двух-трёх частей простые фигуры.</p> <p>Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть с предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки.</p>
<i>Развитие культуры речи</i>	<p>Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы: «кто это?», «что это?».</p> <p>Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы: «какой?», «какая?».</p> <p>Называет действия (глаголы), связанные движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?».</p> <p>Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки).</p> <p>Понимает противоположные значения слов (большой-маленький, громко-тихо, бежать-стоять).</p> <p>Образовывает наименование животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.</p> <p>Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.</p> <p>Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.</p> <p>Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звукосочетаниях и словах.</p> <p>Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.</p> <p>Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.</p> <p>Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки. Составляет рассказы из своего личного опыта. Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»)</p>
<i>Развитие художественно-эстетической культуры</i>	<p>Слушает сказки, рассказы, стихи.</p> <p>Следит за развитием действий. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.</p> <p>Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной</p>

	<p>деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.</p> <p>Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).</p> <p>Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).</p> <p>Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства.</p> <p>Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.</p> <p>Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации.</p> <p>С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки.</p> <p>Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки.</p> <p>Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.</p>
<p><i>Развитие культуры движений и оздоровительная работа</i></p>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ходить прямо сохраняя заданное воспитателем направление; -бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление. <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ползать на четвереньках; -лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке; -катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м; -бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; -метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. <p>Замечает непорядок в одежде, устраниет его при помощи взрослых.</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p>

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов и охватывает все образовательные области.

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Вторая младшая группа
<i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</i>	<p>Формировать у детей навыки организованного поведения в семейной обстановке, в дошкольной организации, в общественных местах.</p> <p>Формировать навыки вежливого общения (приветствие, проявление благодарности, прощание).</p> <p>Напоминать детям имена и отчества работников дошкольной организации, непосредственно общающихся с детьми.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение к традиционным формам поведения детей в группе (игровую деятельность, принятие новых знаний, уборку игрушек, самостоятельное соблюдение культурно-гигиенических навыков).</p> <p>Развивать умение соблюдать простые правила игры.</p> <p>Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в ходе совместных дидактических игр.</p> <p>Развивать словарный запас, касающийся нравственных и ценностных понятий (хороший – нехороший, можно – нельзя, красивый – некрасивый, добрый – злой и др.).</p> <p>Знакомить и обогащать представления детей о позитивном и негативном поведении, хороших и плохих поступках на примере повседневных ситуаций, художественной литературы, мультфильмов.</p> <p>Развивать умения в сфере социального взаимодействия, действовать с учётом нравственных ценностей как самостоятельно, так и по просьбе взрослого (помочь воспитателю, помощнику воспитателя, сверстнику и др.).</p> <p>Определять поступки взрослых, в которых проявляется забота о других людях, детях, растениях, животных.</p>

<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками</i></p>	<p>Удовлетворять потребности детей во внимании, ласке, доброжелательности с помощью вербальных (подбадривание, одобрение) и невербальных средств общения (улыбка, контакт глаз, ласка).</p> <p>Учить детей обращать внимание на речь взрослого, адресованную группе детей.</p> <p>Своевременно и адекватно реагировать на обращение или просьбу (в действии и речи).</p> <p>Спокойно и адекватно реагировать на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь близким взрослым, помочь в сервировке стола).</p> <p>Развивать навыки взаимопомощи при общении взрослых и сверстников с помощью поручений (спроси, помоги, поблагодари, выясни и т.д.).</p> <p>Побуждать детей рассказывать о том, как они проводят время на прогулке.</p> <p>Проявлять эмоциональный интерес к речевому общению с детьми в ходе культурно-гигиенических процедур и в игровой деятельности.</p> <p>Здороваться и прощаться, благодарить в ситуациях, требующих таковой реакции от ребёнка.</p> <p>Формировать у детей навыки спокойного общения, без излишней агрессивности и эмоциональности.</p> <p>Развивать умение согласованно взаимодействовать в совместной игре.</p> <p>Помогать детям объединяться для совместной игры в подгруппы из 2-3 человек.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение к сверстникам, предоставлять опыт адекватной оценки поступков с точки зрения хороших и плохих поступков.</p> <p>Создание условий для доброжелательного речевого общения детей в процессе деятельности (совместное рисование, лепка, конструирование и т.д.).</p> <p>Слышать обращение взрослого, учить устанавливать вербальные и невербальные контакты и со взрослыми и с детьми в разных ситуациях общения, выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь взрослым и сверстникам.</p> <p>Предупреждать или тактично реагировать на аффективное поведение ребёнка в процессе общения со сверстниками, учитывая его характер.</p> <p>Напоминать детям о необходимости вежливого общения в семье и группе детского сада.</p>
---	---

<p><i>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i></p>	<p>Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно воспроизводить простые сюжеты социально приемлемого взаимодействия детей и взрослых, взятые из литературных источников, мультфильмов и др.</p> <p>Создавать условия для развития инициативы в общении детей со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Для развития инициативы в речи предоставлять детям материал для самостоятельного изучения и рассматривания мало знакомые им предметы, картинки.</p> <p>Создавать условия для развития целенаправленности действий ребёнка, задавая вопросы на понимание своей деятельности: «Что ты хочешь?», «Зачем ты это делаешь?», «Как ты хочешь это сделать?».</p> <p>Демонстрировать доброжелательность, уважительное отношение к детям, к проявлению их самостоятельности, достижению целей.</p>
<p><i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i></p>	<p>Помогать детям проявлять внимание к эмоциональным реакциям детей и взрослых, понимать эмоциональное состояние сверстников, понимать способы передачи эмоциональных состояний детей и взрослых.</p> <p>Формировать умение адекватно понимать и проявлять отклик на разные события в семье.</p> <p>Формировать умение распознавать проявление противоположных эмоций (смех – плач), понимать и адекватно реагировать на эмоции собеседника словесно или действием (вместе смеяться, пожалеть другого).</p> <p>Показывать детям образ доброжелательного общения друг с другом.</p> <p>Помогать детям проявлять эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, поощрять попытки пожалеть, обнять сверстника.</p> <p>Развивать сопереживание героям мультфильмов, кинофильмов, персонажам литературных произведений.</p> <p>Развивать уважительное отношение к детям другого пола.</p> <p>Формировать навыки толерантного поведения по отношению к детям, отличающимся от большинства детей.</p> <p>Стимулировать овладение умением понимать чувства других людей по внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.).</p> <p>Знакомить детей с адекватной реакцией на разные ситуации.</p> <p>Укреплять эмоциональную привязанность к родителям и близким родственникам.</p> <p>Учить устанавливать связь между эмоциональным</p>

	<p>состоянием и действиями ребёнка.</p> <p>Стимулировать овладение умением правильно оценивать поступки других детей, умением договариваться о поочерёдном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре.</p>
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	<p>Формировать уважительное отношение к окружающим детям и взрослым.</p> <p>Развивать потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми.</p> <p>Откликаться на проявление инициативы детей к совместной деятельности.</p> <p>Инициировать развитие интереса к совместной деятельности со взрослыми.</p> <p>Стимулировать детей к участию в организации порядка в групповой комнате, в её оформлении, украшении к праздникам.</p> <p>Стимулировать детей к совместным играм со сверстниками, проявлять позитивный отклик на включение в игру.</p> <p>Приобщать детей к обсуждению интересных для них сведений, стимулировать высказывание по теме разговора не короткими сообщениями, а развёрнутыми высказываниями.</p> <p>Развивать умение слушать собеседника, не прерывая его, не мешать разговору взрослых людей.</p> <p>Стимулировать детей на поступки сделать близким что-то хорошее и приятное (подарить свой рисунок бабушке, принести дедушке очки и т.д.).</p> <p>Учить называть детей по имени, охотно откликаться на предложение об участии в совместных играх, в общем добром деле.</p>
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	<p>Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах).</p> <p>Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семьи, побуждать к беседе о семье ребёнка, закреплять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семьи друг к другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи.</p> <p>Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада.</p> <p>Формировать представление о сопричастности к жизни дошкольной организации, родного города, государства через понятные ребёнку праздники, события.</p>

	<p>Знакомить детей с народными традициями, своей культурой, с народными игрушками.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	<p>Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст, имена родителей, название улицы, на которой живёт ребёнок, название города, в котором живёт. Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам.</p> <p>Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников</p> <p>Прививать навыки совместной игровой деятельности, не мешая детям и не причиняя им боль.</p> <p>Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы.</p> <p>Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада.</p> <p>Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вред.</p> <p>Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растение, чтобы оно не засохло).</p> <p>Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых. Не подходить близко к собакам на улице, не трогать животных на улице.</p> <p>Формировать представления о климатических изменениях в погоде и в соответствии с этим одеваться.</p> <p>Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны.</p> <p>Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не рвать растения, если это не нужно, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес).</p>

Развитие трудовой деятельности

Задачи	Вторая младшая группа
Самообслужива ние	<p>Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p> <p>Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.</p> <p>Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и сухо вытирая его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.</p> <p>Приучать детей бережно относиться к своим вещам. Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная, щётка, полотенце, носовой платок, расчёска) по мере необходимости.</p> <p>Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щёткой и зубной пастой.</p> <p>Формировать учение аккуратно есть. Обучать детей при приёме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережёвывать пищу; полоскать рот после приёма пищи питьевой водой.</p>
Хозяйственно- бытовой труд	<p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участки детского сада.</p> <p>Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для провидения образовательной деятельности; убирать на место игрушки и другие принадлежности.</p> <p>Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, хлебницы, тарелки, чашки)</p>
Труд в природе	<p>Формировать умения обращать внимания на изменения, произошедшие со знакомыми растениями на участки</p> <p>Воспитывать желания участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.</p> <p>Показывать детям, как взрослые подкармливают зимой птиц.</p> <p>Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения и растения на грядки, сажать лук.</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать</p>

<i>труду, труду других людей и его результатам.</i>	попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>	Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. Продолжают знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса).

Познавательное развитие

Вторая младшая группа	
Цвет	Знакомство с основными цветами и их названиями. Различение, сравнение цвета по сходству/различию. Знание вариативных цветовых возможностей (есть объекты, которые могут быть любого цвета – цветы, игрушки и объекты фиксированного цвета – ёлка, цыплёнок).
Форма	Знакомство с основными формами и объёмными геометрическими телами (шар, куб) и их названиями. Различение, сравнение объектов по цвету и форме (полная/неполнная идентификация). Выбор и соотнесение формы и цвета по образцу и названию.
Величина	Сравнение предметов по одному параметру (длине, ширине, высоте).
Идентификация объектов	Нахождение такого же, похожего.
Фигуро-фон	Выделение объектов из фона.
Целостное восприятие объектов	Знакомство с предметами окружающего мира. Восприятие изображений незнакомых объектов.
Приравнивание к эталонам	Цвет, форма и др.
Положение в пространстве	Различие, определение, показ и называние местоположения объекта в пространстве (вверху, внизу, справа, слева).

Конструктивная деятельность.

Задачи	Вторая младшая группа
Положение в пространстве	Различение, определение, показ и называние местоположения объекта в пространстве. Расположение объекта в пространстве, изменение положения.
Целостное восприятие объекта	Различение, выделение части предметов, восприятие изображения незнакомых объектов. Воспроизведение объекта из частей по образцу, воссоздание объекта (картинки) из частей.

Формирование позитивного самоотношения

Задачи
Выделение признаков объектов окружающего мира (форма, цвет, размер). Распознавание одинаковых, похожих и непохожих объектов, составление пар по сходству. Сериация. Выстраивание объектов по заданному признаку. Группировка. Составление групп однородных и разнородных объектов по заданному условию. Пространственные представления. Части и целое, умение видеть целое раньше частей. Понимание зеркального отражения объекта. Временные представления. Развитие творческих способностей и нестандартного мышления.

Формирование регулятивных умений

Задачи
Развитие желания и интереса к играм со сверстниками и взрослыми, умение играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу, играть небольшими группами (два-три человека), выполнять игровые действия, соблюдая правила.

Окружающий мир

Задачи

Характерная черта младшего дошкольника – активное постижение окружающего мира через наблюдение за ним. Во время совместной деятельности педагога с детьми и во время самостоятельной деятельности педагог должен помочь ребёнку получить отчётливые представления о предметах ближайшего окружения, обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу.

Особое значение при ознакомлении детей второй младшей группы с окружающим (предметным и социальным) миром имеет организация игровой деятельности и создание условий для включения детей в реальную деятельность по уходу за растениями, наблюдению за животными, воспитанию эмоциональной отзывчивости и гуманных чувств.

Предметное и социальное окружение	<p>Расширять представления ребёнка об окружающих его предметах – называть вещи, типичные действия, которые с ними совершают. Развивать умения определять цвет, форму, вес (лёгкий, тяжёлый; расположение по отношению к себе (близко, далеко, высоко)).</p> <p>Показывать ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (холодно – теплее одеться, закрыть окно; темно – включить свет и т.д.).</p> <p>Побуждать называть своё имя, возраст, имена других детей. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина, пластилин), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость). Воспитывать бережное отношение к предметам в зависимости от их качеств и свойств.</p> <p>Формировать умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника и т.д.</p>
Природа	<p>Поддерживать интерес ребёнка к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям. Обращать внимание детей на наиболее привлекательные объекты природы в помещениях детского сада и на его территории.</p> <p>Воспитывать у детей бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Предупреждать попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор. Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.</p> <p>Пробуждать исследовательский интерес. Знакомить с объектами неживой природы и их свойствами (вода – льётся,</p>

	<p>переливается, нагревается, охлаждается; песок – сухой рассыпается, влажный лепиться; глина лепится; снег – холодный, белый, от тепла – тает). Предоставить детям возможность экспериментировать с некоторыми из них (камешки, вода, песок).</p> <p>Рассматривать с детьми картинки с изображением растений и животных. Расширять представления детей о домашних животных и их детёнышах, диких животных, птицах, насекомых; особенностях их поведения и питания. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), ягоды (малина, смородина), некоторые деревья и цветущие растения Самарской области.</p>
--	---

Математические представления

Задачи	
<p>Ключевым моментом в работе с детьми второй младшей группы является развитие воображения, которое заключается в формировании навыка по части определять целое, развитие предпосылок пространственного воображения. Дети знакомятся с числами и их составом в пределах трёх на наглядной основе, с основными геометрическими формами. <i>Важнейшие формы работы</i> – дидактическая игра и двигательная активность.</p>	
Понятие числа	<p>Познакомить детей с числами 1, 2, 3.</p> <p>Познакомить с составом числа три на наглядной основе. Формировать навык пересчёта в пределах трёх с обобщающим жестом.</p>
Чувство пространства	<p>Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами. Развивать пространственное воображение: учить составлять из частей целую фигуру, из объёмных фигур – заданную последовательность; соотносить предмет с его формой, развивать умение зеркально повторять движения за взрослым.</p>
Логическое мышление	<p>Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку. Учить выделять противоположные признаки предметов; учить исключать из группы предметов лишний предмет. Формировать навык выполнения заданий по заданной схеме.</p>
Творческое мышление	<p>Развивать творческие способности и нестандартное мышление. Учить видеть целое раньше частей.</p>
Временные отношения	<p>Знакомить с основными частями суток.</p>

Речевое развитие

Задачи	Вторая младшая группа
Воспитание звуковой культуры речи	<p>Развивать артикуляционный и звуковой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности.</p> <p>Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, их дифференциации; формировать чёткую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков.</p> <p>Формировать дикцию (отчётливое и ясное произношение слов, слогов, звуков).</p> <p>Развивать силу голоса, интонацию вопроса и ответа.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании.</p>
Словарная работа	<p>Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребёнка жизни.</p> <p>Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия.</p> <p>Знакомить с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия.</p>
Формирование грамматического строя речи	<p>Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства. Побуждать к активному поиску ребёнком правильной формы слова.</p> <p>Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.</p> <p>Активизировать пространственные предлоги (<i>в, на, за, под, около</i>) с одновременным употреблением падежных форм (<i>в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати</i>).</p> <p>Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (<i>беги, лови, потанцуй, покружись</i>), спряжению глаголов по лицам и числам (<i>бегу, бежишь, бежит, бежим</i>), образованию видовых пар глаголов (<i>один ребёнок уже встал, а другой только встаёт; умылся – умывается, оделся – одевается</i>).</p> <p>Учить разным способам словообразования существительных (<i>заяц – зайчиконок – зайчата; сахарница – хлебница</i>) и глаголов на материале подражаний (<i>воробей чи-чирик – чирикает, утка – кря-кря – крякает, лягушка ква-ква – квакает</i>) и игры на музыкальных инструментах (<i>на барабане – барабанят, на дудочке – дудят, на трубе – трубят, а на гитаре и гармошке играют</i>).</p>
Развитие	<p>Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех</p>

<i>связной речи</i>	<p>сторон речи.</p> <p>Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец самостоятельно.</p> <p>Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа).</p> <p>Формировать умения строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий, улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.</p>
<i>Развитие коммуникативных умений</i>	<p>Развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог с взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения.</p> <p>Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнёра.</p>

Художественно-эстетическое развитие

Художественная литература

Задачи

Знакомить с художественной литературой с помощью литературных произведений разных жанров.

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия в сказке, сопереживать положительным героям.

Давать образцы ритмической речи, познакомить детей с красочностью и образностью родного языка на примере народных сказок, песенок, потешек и загадок.

Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Привлекать к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок, персонажей.

Во второй младшей группе ознакомление с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров. В этом возрасте необходимо учить детей слушать сказки, рассказы, стихи, а

также следить за развитием действий в сказке, сопереживать положительным героям. Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок, персонажей. Даже если они повторяют интонации воспитателей, это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте.

Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка.

Для чтения детей младшего дошкольного возраста рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения. Содержание таких стихотворений, как «Игрушки» А. Барто, «Мой мишка» З. Александровой, воспитывают у маленьких слушателей чувства симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное. Несложное содержание, близкое личному опыту ребёнка, выражено в простой, доступной форме: смешная рифма, короткие стихотворные строчки. Дети, повторяя их, улавливают звучность, музыкальность стиха.

Музыкальное развитие

Задачи	Младший дошкольный возраст
<i>Слушание музыки</i>	<p>Формировать первичные умения и навыки музыкального восприятия; умения прослушивать небольшие музыкальные произведения от начала до конца, определять настроение музыкальных произведений и их отдельных частей.</p> <p>Способствовать развитию эмоциональных реакций детей на музыку, адекватных её настроению, а также способности к музыкальному сопреживанию с исполнителем в процессе музыкального восприятия.</p>
<i>Пение</i>	<p>Развивать музыкально-сенсорные способности детей (звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух).</p> <p>Закладывать первоначальные умения выразительного пения детских песен и произведений детского фольклора (пестушек, потешек, закличек). Формировать умение чисто интонировать, координировать слух и голос, артикулировать, формировать певческое дыхание.</p>
<i>Элементарное музенирование</i>	<p>Развивать интерес к различным музыкальным инструментам, а также потребность в музыкально-исполнительской деятельности в процессе формирования первоначальных умений и навыков игры на детских и народных музыкальных инструментах (металлофоне, игрушечном рояле или пианино, барабане, бубне, трещотке,</p>

	<p>ложках, свистульках), формировать элементарное умение играть на фортепиано (синтезаторе).</p> <p>Выявлять и развивать музыкально-творческие способности и одарённость, способствовать развитию у детей творческой активности, интереса к музыкально-импровизированной деятельности и самостоятельному сочинению музыки.</p>
Беседы о музыке	Формировать у детей средствами музыки представления об окружающем мире, об искусстве и его роли в жизни людей.
Музыкально-игровая и музыкально-пластическая деятельность	Развивать способность передавать настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах, формировать под музыку координацию движений и правильную осанку.

Изобразительное искусство

Задачи

Развивать эстетические эмоции детей, обогащать детей художественными впечатлениями, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

Обеспечивать переход каждого ребёнка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учётом индивидуального темпа развития); устанавливать ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называть словом.

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

Создавать условия для освоения детьми художественных техник: лепки, рисования, аппликации, конструирования; формировать обобщённые способы создания образов и простейших композиций.

Знакомит с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

Поддерживать творческие проявления детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Лепка	Педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их
--------------	--

	<p>свойствами (пластичность, вязкость, вес), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки) в учебном процессе и свободной деятельности. Создаёт образовательные ситуации, в которых дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысленно воспринимают обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепёшка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки; - узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом в конфеты, печенье, бублики, барабанки; - создают оригинальные образы из двух-трёх частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, невалышка, птенчик в гнёздышке); - уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывают их друг к другу; защищают край; разглаживают figurку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крыльышек, клювиков); - синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движением рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.
<i>Рисование</i>	<p>Педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создаёт условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик); - осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, провидят различные линии; - создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шар, колобок, снежинка);

	<ul style="list-style-type: none"> - Отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами; - самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета: в гнёздашке, цыплята на лугу); - выражают своё эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «дождик, чаще — кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке — топ-топ-топ!»); - в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.
<i>Аппликация</i>	<p>Педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создаёт условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, красивая, ярка, «послушная», мягкая и жёсткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мяты, кусочков и полосок рваной бумаги; - раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.
<i>Художественное конструирование</i>	<p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с конструктивными возможностями и художественными особенностями различных материалов, безопасных для жизни и здоровья детей. Дети свободно экспериментируют с бумагой, картоном, гофрокартоном, мягкой проволокой, природным материалом (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, веточки). Педагог показывает способы преобразования материалов в различные конструкции: складывание, выкладывание на основе силуэта или контурного рисунка, формовка, сминание и выявление образа в рукотворной форме, соединение нескольких форм в осмысленное целое. Во всех образовательных ситуациях педагог обращает внимание детей на то, что результат (конструкция) отличается от исходного материала и составляющих элементов. Дети в сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создают постройки из песка, снега, бумажных полосок и комочеков, природных материалов (домик, заборчик, город, торт, человечек, собачка, цветок, дерево и др.)</p>

Художественный труд	Дети знакомятся с доступными им пониманию видами рукоделий и в игровой форме воспроизводят некоторые трудовые операции (стучат игрушечными молоточками, шьют воображаемой иглой или палочкой, лепят кондитерские изделия из песка, глины, солёного теста). Педагог обращает внимание детей на трудовые действия и взаимоотношения людей, описываемые в потешках, песенках, стихотворениях, народных сказках. По возможности вовлекает детей в изготовление несложных игрушек из бумаги, фольги, глины, ткани, природного материала.
----------------------------	---

Физическое развитие

Образовательные задачи	Вторая младшая группа
Основные виды движений	Развивать двигательное экспериментирование, интерес к движениям, особенностям их построения и выполнения.
Принятие и сохранение позы	Формировать произвольность средствами развития двигательного воображения.
Развитие мелких мышц руки	Формировать выразительные движения как условие развития осмысленной моторики.
Развитие мелких мышц лица и мимики	Развивать умение «экспериментировать» с выражением лица.
Разные группы мышц	Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.
Спортивные упражнения и игры	Развивать двигательную самостоятельность.
Музыкально-ритмические упражнения	Развивать умение выделять общий эмоциональный тон музыки и передавать его в движении.
Подвижные игры	Формировать предпосылки умений выделять и реализовывать коммуникативные функции движений. Формировать двигательную самостоятельность и находчивость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.
Игры-аттракционы для праздников	Формировать предпосылки ценностного отношения к движению.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015
2. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ М.: Просвещение- 2008
3. О.Л. Князева, «Я, Ты, Мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост.: О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 168 с.
4. Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет /Издательство Детство-Пресс, 2010, - 384 с.
5. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»/ Издательство Детство-Пресс, 2006, - 304 с.
6. Л.Ю. Павлова, Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
7. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»/ Издательство Детство-Пресс, 2010, - 128 с.
8. Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка), / Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1999. – 192 с.
9. С.Коренблит Весёлый день дошкольника («ВедеДо»): парциальная программа дошкольного образования: учебно-методическое пособие/ С.С. Коренблит; под ред. Т.В. Волосовец и Е.А. Ямбурга. – Москва: Обруч, 2015. – 80 с.
10. Н.В. Краснощекова, Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Изд. 7 –е. – Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 251 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. *A.A. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова*, Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. – М.: «Беласс», 2003. – 304 с.
2. *Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова*, Играочка. Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет. Методические рекомендации. – 2-е изд. Доп. – М.: Баллс, 2006. – 176 с.
3. *А.И. Савенков*, Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания» - Ярославль, «Академия развития», 2002г – 32 с.
4. *О.В Дыбина., Н.П Рахманова., В.В.Щетинина* Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - М.: Сфера, 2002. - 111 с.
5. *О.В. Дыбина* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. *С.П.Зубова, Н.Н.Сидорова*, Планы-конспекты программы курса математики для дошкольников «Интеллект»
7. *С.Н.Николаева*, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. *О.С.Ушакова* Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-Граф, 2014

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. *И.А.Лыкова* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа
Издательство: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007 – 158 с.
2. К.В Тарасова, Т.Г Рубан., Т.В. Нестеренко Программа «Гармония» Москва. 1994г.
3. *Л.В.Куцакова*, Программа Конструирование и ручной труд в детском саду

4. *О.С.Ушакова Н.В. Гавриши,*
Чтение художественной литературы. Хрестоматия для детей дошкольного возраста./Издательство Сфера 2005 г. – 224 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. *Л.Д.Глазырина,* Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 1999. – 144 с.
2. *Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко,* Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 112 с.
3. *Л.В.Волошина, Т.В. Курилова,* Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах – М.: Вентана-Граф, 2015. – 224 с.
4. *Э.Й. Адашкевичене,* Спортивные игры и упражнения в детском саду. Книга для воспитателец детского сада. - М. : Просвещение, 1992. - 157с.

3.2. Режим дня

Режим дня во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет)
на холодный период учебного года
МАДОУ «Детский сад №374» г.о. Самара

Организация режима пребывания детей	Время
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (к занятиям)	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (занятия), перерыв между занятиями 10 мин) в середине занятия проводятся физкультминутки	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Игровая самостоятельная деятельность детей	9.40 -10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд самостоятельная деятельность)	10.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, игровая самостоятельная деятельность	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15- 12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.45 - 13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.15 - 15.45
Подготовка к полднику, «уплотненный полдник» (с включением блюд ужина)	15.45 - 16.15
Чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, развлечения, совместная деятельность детей и взрослых	16.15 - 16.30
Игровая самостоятельная деятельность	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей.	16.50 – 18.50

Режим дня во второй младшей группе на теплый период года

Организация режима пребывания детей	Время
Прием детей на открытом воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика.	7.00 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15- 8.45
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.45 -9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, организованная деятельность по теме недели)	9.00 -12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, воздушные и водные процедуры	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к полднику, «уплотненный полдник» (с включением блюд ужина)	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей.	16.45-18.45
Возвращение с прогулки, уход домой, взаимодействие с родителями воспитанников	18.45-19.00

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на учебный год

Осень		
Сентябрь		
Недели	Тема недели	Результат
1 неделя	День знаний «Здравствуй, детский сад!!»	Праздник «Королева Знаний в гостях у ребят»
2 неделя	Моя семья (младший возраст)	Экскурсия по городу
3 неделя	Это осени дары (овощи, фрукты, ягоды, грибы)	Осенние праздники «Осень в гости к нам пришла»
4 неделя	День дошкольного работника Профессии людей (воспитатель, повар, помощник воспитателя, медсестра и др.)	Занятие, беседа «Кто заботится о нас в детском саду», экскурсия по детскому саду
5 неделя	Любимые игры и игрушки (младший и средний возраст)	Сюжетно-ролевые игры
Октябрь		
1 неделя	Вещи, которые нас окружают (посуда столовая, чайная)	«Наши помощники».
2 неделя	Всемирный день животных	развлечение «Братья наши меньшие»
3 неделя	Машины в нашем городе	Сюжетно-ролевая игра «Наша улица»
4 неделя	Золотая осень в природе	Выставка рисунков «Листопад, листопад-листья желтые летят»
Ноябрь		
1 неделя	«Город, в котором я живу»	развлечение «Мой город»
2 неделя	Поздняя осень.	Итоговое мероприятие: «До свидания, осень!»
3 неделя	Всемирный День ребенка Что я знаю о себе.	Я и мое имя. Кто мы? Какие мы?
4 неделя	Международный День матери «Мама есть у всех на свете»	Выставка рисунков «Мамин портрет»
Зима		
Декабрь		
1 неделя	Идет волшебница зима.	Развлечения: «Зимушка-зима»
2 неделя	Птицы в нашем городе. «Зимующие птицы»	Изготовление и развесивание кормушек на участке.
3 неделя	Здоровье – наше богатство Береги себя сам	Развлечения: «Азбука здоровья»

4 неделя	Новый год у ворот «Встречаем Новый год»	Новогодние утренники «Волшебный праздник Новый год».
Январь		
1 неделя	Новогодние каникулы с родителями	Посещение новогодних елок, театров, зимние потехи и забавы.
2 неделя	Зимние народные праздники, обычаи, традиции	Рождественские колядки Посиделки «В русской горнице»
3 неделя	Как зимуют дикие животные	Развлечение «У кого какие шубки»
4 неделя	Моя любимая сказка (книга)	Развлечения «Путешествие по любимым сказкам»
Февраль		
1 неделя	Февраль – ветродуй.	Интегрированные занятия о феврале месяце.
2 неделя	Жизнь в безопасности	Интегрированные мероприятия, развлечения «Береги себя сам»
3 неделя	Профессии людей «Кем быть?»	«Все профессии важны-выбирай на вкус!»
4 неделя	День защитников Отечества «Наша армия родная»	Совместный праздник «Вместе с папой»
Весна		
Март		
1 неделя	Весна идет- весне –дорогу Международный женский день	Утренник «Весна и мамочка - похожи
2 неделя	Русский фольклор	Праздник «Широкая Масленица»
3 неделя	Вещи, которые нас окружают (одежда, обувь)	Интегрированное занятие «Во что мы одеты?
4 неделя	Дикие животные	Развлечение «Звери, птицы, просыпайтесь!»
5 неделя	Дружба начинается с улыбки!	Конкурс рисунка «Подари улыбку миру»
Апрель		
1 неделя	Международный день птиц. «Крылатые соседи»	акция «Берегите птиц», изготовление плакатов
2 неделя	Всемирный день авиации и космонавтики.	Развлечения «Профессия – космонавт»
3 неделя	День Земли	Праздник «Берегите Землю»
4 неделя	Праздник весны и труда (о профессиях, о людях труда)	Интегрированное занятие. «Откуда хлеб пришел».
Май		
1 неделя	Победная весна «Этот день Победы..»	Выставка рисунков «Салют над городом в честь праздника Победы»
2 неделя	Международный День семьи	Совместный праздник «Наша дружная

	<i>«Семья, как много в этом слове»</i>	семья»
3 неделя	Цветущая весна: деревья, кустарники, первоцветы	«Выставка рисунков «Деревья в цвету».
4 неделя	Природа и мы. <i>«Человек – часть природы»</i>	развлечение «Маленькие жители планеты»
Лето		
Июнь		
1 неделя	Международный день защиты детей	Праздник «Дружат дети всей земли» «Лето красное, будь со мной!»
2 неделя	Дружба народов России Пушкинский день в России	День народного единства «Что за прелесть эти сказки!»
3 неделя	Деревья, кустарники, цветы <i>«Зеленеет все кругом»</i>	Праздник русской березки, Троица. «Люблю березку русскую»
4 неделя	Природа и здоровье. <i>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</i>	День здоровья «Закаляйся, если хочешь быть здоров»
Июль		
1 неделя	Дорожная безопасность <i>«Учим правила движения, как таблицу умножения»</i>	День ГАИ Развлечение «Веселый светофор» Профессии людей
2 неделя	День семьи, любви и верности <i>«Семья – любви великой царство»</i>	Совместное с родителями мероприятие «Живите в любви и гармонии»,
3 неделя	Вода - ты жизнь. Вода – волшебница	Спортивно-музыкальный праздник «День Нептуна» Познавательно-исследовательская деятельность: опыты с водой.
4 неделя	Подземные богатства земли. (почва, глина, песок, известь)	Опыты, эксперименты поисково-исследовательская деятельность Конкурс «Фантазии на песке»
5 неделя	Неделя творчества <i>«Делаем сами – своими руками»</i>	Выставка детского творчества «Ах, сколько руки эти чудесного творят»
Август		
1 неделя	День физкультурника <i>«Сильным ловким вырастай!»</i>	Спортивный досуг «Сильные, ловкие, смелые»
2 неделя	День строителя Профессии людей	Беседы о строителях «Кто построил наш город? Сюжетно-ролевая игра «Мы-строители»
3 неделя	Лес-наше богатство <i>«Дары природы»</i>	Беседы «Природа дарит чудеса», С какой ветки детки?
4 неделя	До свидания, лето!	Досуг «Летняя мозаика» Выставка рисунков «Как я провел лето»

Традиции жизни группы

Традиц. мероприят ия	Время проведения	Содержание
«Утро радостных встреч»	ежедневно	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делиться своими переживаниями и впечатлениями.
«Сладкий час»	2-3 раза в неделю	Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с воспитателем и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.
«Ежедневный рефлексивный круг»	ежедневно	«Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком всеми детьми, присутствующими в группе, начиная с младшей. Если того требуют обстоятельства, например в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться сразу после происшествия. Данная традиция способствует: <ul style="list-style-type: none"> - сплочению детского коллектива; - формированию умения слушать и понимать друг друга; - обсуждение планов на день, неделю, месяц; - развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.
День рождения группы	1 раз в год	Один раз в год проводится развлечение, посвященное празднованию «Дня рождения группы». Дети совместно с воспитателями и родителями готовят праздничный концерт, квест-программу, театрализованное представление и др.
День именинника	1 раз в квартал	Разрабатывается единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника.

Праздники, фестивали, массовые мероприятия

Праздничные мероприятия	Время проведения	Содержание
«День Знаний»	сентябрь	Театрализованное представление
«Праздник Осени»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - песни -танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр
«Новый год»	декабрь	<p>Музыкально-театрализованный праздник:</p> <ul style="list-style-type: none"> - песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - театрализованные инсценировки
«Рождественские посиделки»	январь	<ul style="list-style-type: none"> - игры - песни -хороводы
«День Защитника Отечества»	февраль	<ul style="list-style-type: none"> - эстафеты - игры - песни - танцевальные номера
«Масленица» (развлечение на улице)	март-февраль	<ul style="list-style-type: none"> - театрализованное представление - игры-забавы - песни - хороводы
«Праздник бабушек и мам»	Март	<ul style="list-style-type: none"> -песни - танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр
«День смеха»	апрель	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы -песни - шуточные инсценировки
Музыкально-хореогр. фестиваль «Весенняя капель»	апрель	<ul style="list-style-type: none"> -песни - танцевальные номера - декламация
«День защиты детей»	июнь	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные и подвижные игры - песни - хороводы - танцевальные номера
«День Здоровья»	Ежемесячно	<ul style="list-style-type: none"> - оздоровительные мероприятия - подвижные игры - соревнования - различные виды гимнастики

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п		Наименование оборудованных объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - маркёры для сюжетно-ролевых игр <p>Уголок природы</p> <p>Центр конструктивно-модельной деятельности</p> <p>Разные виды конструкторов, кубики</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Детская мягкая мебель.</p> <p>Патриотический уголок</p> <p>Природный материал (шишки, желуди, орехи и др. семена)</p> <p><i>Технические средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ноутбук - проектор - интерактивная доска - колонки - телевизор <p><i>Элемент сенсорной комнаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мягконабивной модуль «Черепаха» - бассейн с шариками
2.	Речевое развитие	<p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал - дидактические игры
3.	Познавательное развитие	<p>В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые).</p> <p>Имеются мозаики, разрезные картинки.</p> <p>Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.</p> <p>Созданы условия для развития экологической культуры детей.</p> <p>Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).</p> <p>В группе имеется уголок озеленения (комнатные</p>

	<p>растения).</p> <p>На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и пр.).</p> <p>Познавательный центр</p> <ul style="list-style-type: none"> - головоломки - мозаика - пазлы - дидактические игры и др. <p>Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.</p> <p>В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.</p> <p>Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, мерные стаканы, др.).</p> <p>Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флаги и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, с циферблатом).</p> <p>Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.</p> <p>Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты и др.).</p> <p>Имеется уголок для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком и др.).</p> <p>Созданы условия для развития речи детей.</p> <p>Имеется библиотека для детей.</p> <p>Имеется библиотека для сотрудников, родителей.</p> <p>Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.</p> <p>Созданы условия для игровой деятельности детей.</p> <p>На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).</p> <p>В групповой комнате, раздевалке выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.</p> <p>Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.</p>
--	---

		<p>В группе имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Эстетическое оформление помещения способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).</p> <p>В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).</p> <p>Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.</p> <p>Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.).</p> <p>Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).</p> <p>В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.</p> <p>Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.</p> <p>Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др.).</p> <p>Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.), имеется фонотека, музыкальные игрушки.</p> <p>Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.).</p>
5.	Физическое развитие	<p>В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты и т.п.).</p> <p>Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки и т.п.).</p>